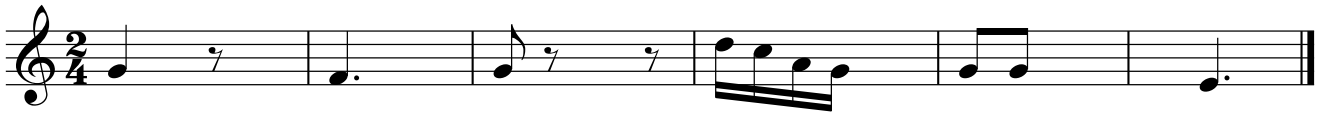
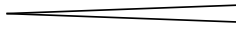


Resumen - Nivel 1 - 7

1. Completa los siguientes compases. Utiliza figuras y silencios.



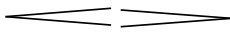
2. Relaciona cada signo con su significado.



Disminuir poco a poco la intensidad del sonido.



Aumentar la intensidad del sonido y luego disminuirla.



Aumentar poco a poco la intensidad del sonido.

3. Observa la siguiente melodía y contesta: ¿Cuántas ligaduras de expresión hay?



4. Coloca las líneas divisorias a esta melodía.



5. Señala en esta escala los grados: primero (I), cuarto (IV) y quinto (V).



6. Escribe la escala de La menor. Señala los semitonos y los grados I y V.

