

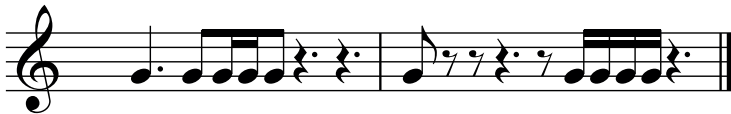
# Compases Compuestos (2)

6/8 - 9/8 y 12/8

1. Completa los siguientes compases con figuras y silencios.



2. ¿De qué compás se trata en cada caso?



3. Completa con semicorcheas y silencios de corchea.

